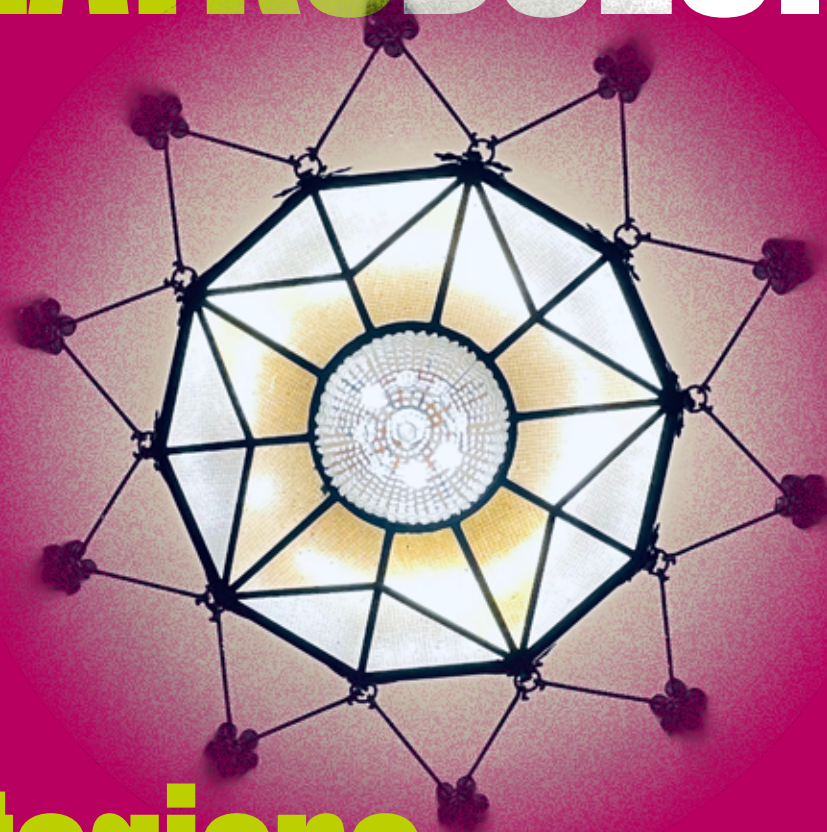




Comune di Mercato Saraceno

sillaba
Teatro | Parola

TEATRO DOLCINI



stagione
teatrale 23|24

TEATRO DI NARRAZIONE

Venerdì 3 novembre

ROBERTO MERCADINI | Moby Dick
Produzione Sillaba

Moby Dick non è un romanzo, è un mostro che sta fra gli altri volumi scritti come il Leviatano bianco sta in mezzo alle altre creature marine. Come narrarlo per intero mantenendone le sfumature? Mercadini tenta di far brillare alcuni frammenti incandescenti, lasciando intuire, per sintesi, l'intera luce del romanzo di Melville con la sua arte affabulatoria.

Mercoledì 22 novembre *anteprima*

LUCIA MASCINO | Il sen(n)io
di Monica Dolan
regia Serena Sinigaglia
produzione Centro d'Arte Contemporanea
Teatro Carcano

Lucia Mascino sceglie il Teatro Dolcini per far debuttare in Italia l'opera prima di Monica Dolan. Veste i panni di una psicoterapeuta, chiamata da un tribunale inglese a valutare un caso particolare. Un monologo volutamente sfidante che svela le riflessioni della protagonista, tra private sofferenze e pubblico ruolo.

Venerdì 1 dicembre

OSCAR DE SUMMA | La sorella di Gesucristo
produzione La Corte Ospitale,
Attodue, Armunia - Castiglioncello

Sud Italia, fine anni '70. Maria, sorella di Gesucristo, attraversa a piedi il paese impugnando una pistola. Vuole vendicare la violenza subita la sera prima. La sua camminata silenziosa sulla strada principale costringe gli abitanti a prendere una posizione chiara rispetto all'atto subito, a ciò che sta per fare e a Maria stessa.

Sabato 17 febbraio

NATALINO BALASSO | Dizionario Balasso

C'è un grande libro al centro del palco, al suo interno troviamo oltre duecentocinquanta lemmi incolonnati come in un dizionario. È un libro che consulteremo col pubblico, pieno di parole in cerca di definizione. Ma non cercheremo le parole, saranno le parole a trovare noi.

TEATRO DOLCINI

stagione teatrale 23|24

Venerdì 1 marzo

MARIA PIA TIMO | Sol di soldi...
Vademecum per ridere laddove ci sarebbe da piangere
regia di Roberto Pozzi
produzione Spettacoli Pro

I soldi! Oggi si parla sol di soldi... Uno spettacolo comico sull'ultimo vero argomento tabù, che tocca tutti in maniera trasversale: il denaro e il nostro rapporto con esso, dalla quotidianità spicciola a come condiziona la nostra vita.

Sabato 13 aprile

GIANLUCA FERRATO | Tutto sua madre
tratto da Les garçons et Guillaume, à table!
di Guillaume Gallienne
regia Roberto Piana
produzione Bis Tremila

Un esilarante, sottile, profondo monologo, talmente ricco di personaggi, interpretati tutti da un unico attore, da sembrare una commedia. Un testo con cui riflettere sui condizionamenti familiari, per capire come qualsiasi (ri)nascita sia provvidenziale, o addirittura necessaria, anche quando si tratta di un coming-out al contrario.

DIVERSO DAL SOLITO

Conversazioni teatrali su diritti civili e linguaggio inclusivo,
condotte da Roberto Mercadini

A BREVE TERMINE

Pillole di teatro per i fruitori dei Caffè Alzheimer
Appuntamenti teatrali in forma di reading

LA SCUOLA A TEATRO (MATINÉE)

Per gli studenti di Mercato Saraceno

TEATRO INTEGRATO

Laboratorio teatrale di integrazione sociale
Un progetto di coop sociale CISA

CINEMA DOLCINI

Rassegne cinematografiche per piccoli cinefili
e per gli appassionati al cinema d'autore



PALAZZO DOLCINI
TEATRO COMUNALE

Inizio spettacoli ore 21,00

Biglietto: intero € 18, ridotto € 15 (under 25 e over 70)

Apertura biglietteria ore 20

Abbonamento a 6 spettacoli teatrali:

intero € 80 • ridotto € 65 (under 25 e over 70)

Info: 370.3685093 | spettatore@sillaba.org

www.palazzodolcini.it • www.sillaba.org

cura teatrale coop. Sillaba

Prevendita online www.liveticket.it

Regione Emilia Romagna



MERCATO
SARACENO
TURISMO

MERCATO
SARACENO
Città_Vino

RADIO
COLLI'NAIR
MERCATO
SARACENO